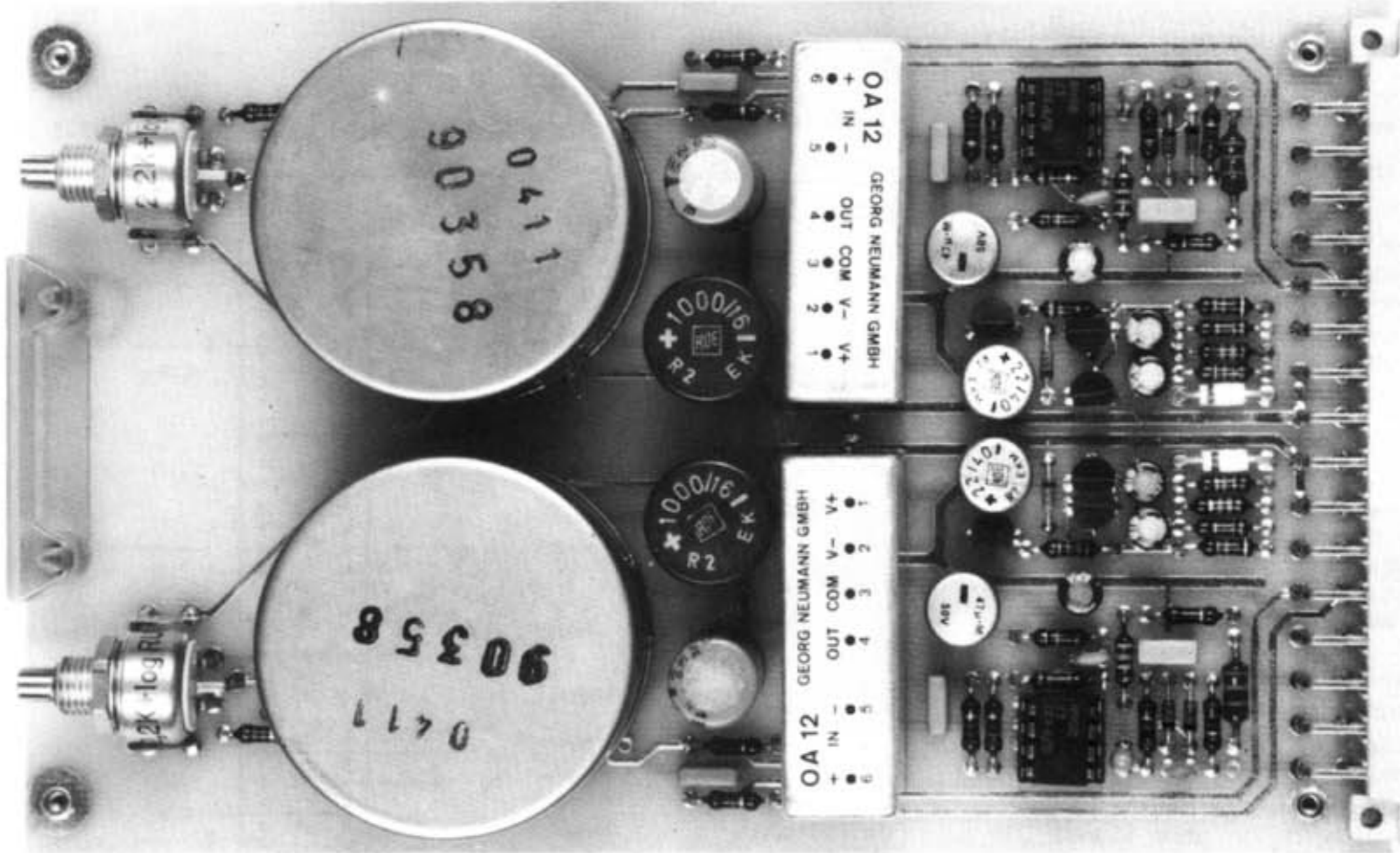


## DUO-Anpassungsverstärker für HiFi-Geräte V 457-2B



Im Bereich der Tonstudioteknik besteht zunehmend der Wunsch, Tonsignalquellen aus den Gebieten der HiFi-Technik sowie der elektronischen Klangerzeugung an Studiomischpulte anzuschalten. Erfahrungsgemäß weisen diese Geräte sehr unterschiedliche Ausgangspegel auf, haben unsymmetrische Ausgänge und sind oft nicht problemlos mit den bei Studiomischpulten üblichen Eingangsscheinwiderständen belastbar. Mit dem DUO-Anpassungsverstärker V 457-2 B können solche Geräte ohne Schwierigkeiten an symmetrische Regieeinrichtungen angeschlossen werden.

Der V 457-2 B besteht aus zwei getrennten Verstärkersystemen und ist als Europasteckkarte ausgeführt. Die Verstärkung ist zwischen 0 dB und 26 dB getrennt einstellbar.

Ein möglicher Pegelabfall im oberen Teil des Übertragungsbereiches, bedingt durch die Zuleitungskapazität kann durch Beschalten der Anschlüsse 6a - 6c und 28a - 28c mit einem entsprechenden RC-Reihenglied kompensiert werden.

**Technische Daten:** Bezugspegel:  $0,775 \text{ V} \hat{=} 0 \text{ dB}$   
 Bezugsfrequenz: 1 kHz Sinus

Übertragungsbereich 40 Hz...15 kHz  
 Frequenzgang im Übertragungsbereich  $\leq -0,3 \text{ dB}$   
 Verstärkung einstellbar im Bereich 0...26 dB

**Eingangsdaten:**

Eingang unsymmetrisch  
 Eingangsscheinwiderstand im Bereich 40 Hz...15 kHz  $\geq 100 \text{ k}\Omega$   
 Maximal zulässiger Eingangspegel +16 dB

**Ausgangsdaten:**

Ausgang: symmetrisch, erdfrei  
 Übertrager mit statischer Schirmwicklung  
 Ausgangsscheinwiderstand im Bereich 40 Hz ... 15 kHz  $\leq 40 \text{ Ohm}$   
 Ausgangsunsymmetriedämpfung bei 15 kHz nach IEC 268-3  $\geq 40 \text{ dB}$   
 Nennausgangspegel  $+6 \text{ dB}$   
 Maximaler Ausgangspegel bei  $R_{Last} = 300 \text{ Ohm}$ ,  $K_{ges} = 0,3\%$ ,  $V = 26 \text{ dB}$   $\geq +22 \text{ dB}$   
 Zulässiger Abschlußwiderstand  $\geq 300 \text{ Ohm}$

Klirrgrad  $K_{ges.}$ :  

	bei 40 Hz	6,3 kHz
$U_B = 21 \text{ V}$ , $V = 26 \text{ dB}$	$\leq 0,3\%$	$\leq 0,2\%$
$P_{Aus} = +22 \text{ dB an } 300 \text{ Ohm}$		

**Fremd- und Geräuschpegel:**  
 nach DIN 45405 Ausgabe 11.83  
 Eingangsabschluß = 10 kOhm  
 Ausgangsabschluß = 300 Ohm

	bei $V = 0 \text{ dB}$	26 dB
$P_{Fr} \leq -100 \text{ dBqs}$	$\leq -100 \text{ dBqs}$	$\leq -75 \text{ dBqs}$
$P_{Ger} \leq -95 \text{ dBqs}$	$\leq -95 \text{ dBqs}$	$\leq -68 \text{ dBqs}$

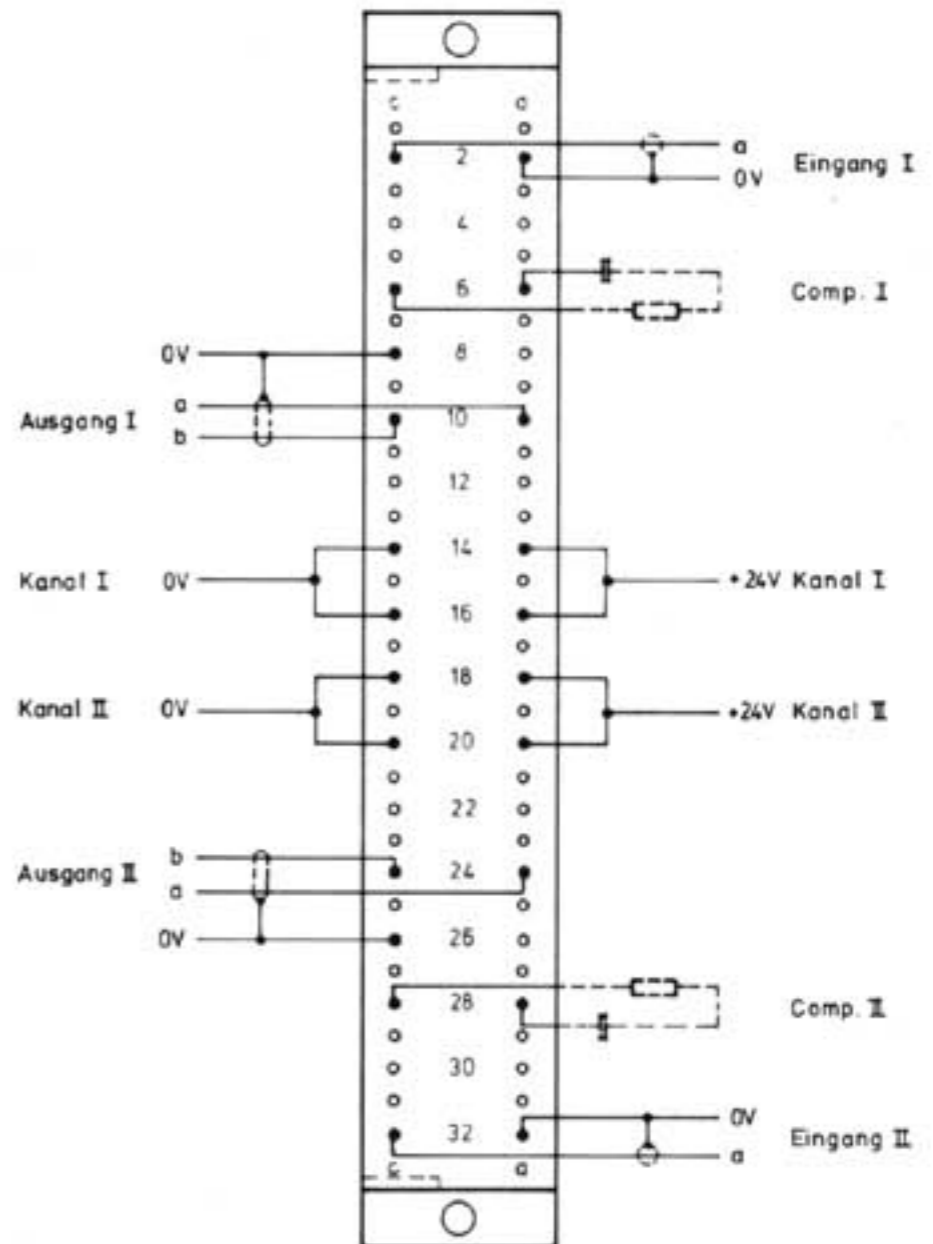
Übersprechdämpfung  $I \rightleftharpoons II$   $\geq 70 \text{ dB}$   
 bei 15 kHz,  $V = 26 \text{ dB}$ ,  
 Eingangsabschluß = 10 kOhm  
 Ausgangsabschluß = 300 Ohm  
 selektiv gemessen

**Stromversorgung:**

Nennbetriebsspannung 24 V-  
 Zulässiger Betriebsspannungsbereich 21...28 V-  
 Stromaufnahme je Kanal:  
 Bei  $U_B = 24 \text{ V-}$  ohne Signal ca. 17 mA  
 bei  $P_{Aus} = +22 \text{ dB an } 300 \text{ Ohm}$  ca. 55 mA  
 zulässige Restwelligkeit von  $U_B$  max. 0,2 V

Zulässige Betriebsumgebungstemperatur  $0^\circ \dots 50^\circ \text{C}$   
 Mechanische Ausführung Europa-Steckkarte  
 Abmessungen 100 x 160 mm  
 Montageabstand 40 mm  
 Gewicht ca. 0,45 kg  
 Steckverbinder 32pol. Messerleiste PC 612 DIN 41612  
 Erforderliches Gegenstück 32pol. Federleiste PC 612 DIN 41612

**Erforderliche Anschlußbelegung V 457-2 B**



**Anwendungsbeispiel für einen V 457-2 B innerhalb einer Ton-Regie-Einrichtung**

